



Avalanche 6
de la série «Lavina», 2006
Yann Gross
Edition 5/9, tirage C-Print (Lamba)
125 x 100 cm

L'artiste

Yann Gross est un artiste veveysan né en 1981, diplômé de l'ECAL en 2007. Ses médias de prédilection sont la photographie et la vidéo et son travail porte principalement sur les questions liées à l'identité, l'interculturalité et l'évasion.

Pour sa série «Lavina», le photographe a collaboré avec des guides et autres professionnels de la montagne en Valais. Ses images représentent des avalanches, déclenchées à titre préventif afin d'éviter d'éventuels accidents dans les zones habitées.

(<http://yanngross.com>)

Proposition de la Commission

La Commission a proposé cette oeuvre car elle estime qu'au delà de l'aspect spectaculaire de ces masses de neiges, le sujet présente un intérêt artistique et également scientifique (géographie, climat, prévention des risques), ouvrant ainsi l'imaginaire et permettant la réflexion.

Par ailleurs, exposée dans notre établissement, l'oeuvre prend la forme d'une fenêtre de nature, majestueuse et chaotique, contrastant ainsi avec notre contexte urbain et bétonné.