



GYMNASE DE RENENS

COURS FACULTATIFS

2022-2023

5 juillet 2022

## Table des matières

1.	LATIN cours de langue vivante .....	3
2.	¡Hola! ¡Bienvenidos al curso de español! .....	4
3.	Italien – débutant.....	5
4.	Italien – moyen.....	6
5.	English Book Club .....	7
6.	Culture antique .....	8
7.	Droit pénal.....	9
8.	Introduction à la sociologie.....	10
9.	Culture tous azimuts.....	11
10.	Improvisation théâtrale.....	12
11.	Musical – « GLEE » + Atelier « SONGWRITING avancé » .....	13
12.	Introduction à la techniscénie .....	14
13.	Sport- Volleyball .....	15
14.	Sport - Basketball.....	16
	Séances d’information et inscriptions.....	17

## 1. LATIN cours de langue vivante

(Attestation reconnue par l'Université de Lausanne)

Maître : Mme Géraldine Voelke-Viscardi

Élèves concerné-e-s : tous les élèves

Jour et horaire : mardi

### Objectifs

*Odi et amo...*

*Dum loquimur, fugerit invida aetas : carpe diem, quam minimum credula postero.*

Ces mots vous intriguent ? Ils parlent d'amour et de haine, de volupté et de mort.

Si vous voulez rencontrer les poètes qui les ont prononcés, si vous voulez les comprendre et les dire à votre tour, venez et partons ensemble en voyage sur des rives ensoleillées. Voguons à la découverte du latin, la langue qui conquiert le bassin méditerranéen et étendit ses rameaux dans le français, l'italien, le portugais ou l'espagnol.

En petit groupe, dans une ambiance détendue, vous travaillerez à votre rythme la langue latine pour lire et dire des textes d'auteurs célèbres et tisser avec les langues modernes d'innombrables liens étymologiques et grammaticaux.

**ATTENTION !** Si vous n'avez jamais fait de latin ou si vous ne l'avez étudié que 3 ans au collège, pour vous présenter aux examens de Bachelor de certaines disciplines de la Faculté des Lettres de l'UNIL (histoire, français, français médiéval, histoire ancienne, archéologie, italien, espagnol, linguistique) vous serez obligé-e-s de faire à l'université un complément de formation en latin de 1 an ou de 2 ans, sanctionné par des tests.

Ce cours facultatif de latin au gymnase, certifié par une attestation reconnue par l'Université de Lausanne, vous dispense de suivre ce complément de formation à l'UNIL.

Renseignements : [geraldine.voelkeviscardi@eduvaud.ch](mailto:geraldine.voelkeviscardi@eduvaud.ch)

## 2. ¡Hola! ¡Bienvenidos al curso de español!

Maître :	Mme Marie-Hélène Weissen
Élèves concernés :	Tous – niveau débutant complet à niveau A1-A2
Jour et horaire :	2 périodes le jeudi

### Objectifs

Le cours facultatif d'espagnol est réservé aux élèves motivés par l'apprentissage de l'espagnol pour pouvoir communiquer dans des situations de la vie quotidienne. Il permet de découvrir des aspects culturels de l'Espagne et de nombreux pays latino-américains. Quelques sorties culturelles (concert, restaurant, cinéma, exposition, cours de danse, ...) sont notamment prévues au programme.

Ce cours offre également la possibilité de passer les épreuves de l'examen DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) de niveau A1 (éventuellement A2). Le certificat de langue obtenu en cas de réussite est reconnu par le monde professionnel en Suisse comme à l'étranger.

Si vous n'avez aucunes connaissances (niveau débutant complet) ou si vous avez déjà appris plusieurs notions (niveau A1-A2), n'hésitez pas à vous inscrire à ce cours d'espagnol.

Renseignements : [mariehelene.weissen@eduvaud.ch](mailto:mariehelene.weissen@eduvaud.ch)

## Cours facultatifs d'italien pour les gymnases du Grand Lausanne

### 3. Italien – débutant

Élèves concerné.e.s	Élèves qui n'ont aucune notion ou de faibles connaissances de la langue.
Enseignante / Lieu	Silvia Gian - Les élèves assisteront au cours facultatif d'italien au Gymnase de Beaulieu.
Horaire	Le cours aura lieu les lundis de 17:00 à 18:30.
Objectifs	Les élèves pourront découvrir la « lingua di Dante » et seront capables de s'exprimer en italien dans la vie courante.
Méthode	<p>Une méthode communicative axée sur l'oral sera privilégiée. Les sujets abordés seront liés à la vie scolaire et quotidienne des élèves.</p> <p>Il y aura également des éléments de culture italienne et d'interculturalité qui seront abordés de manière concrète, en se référant à l'Italie et à la Suisse italienne.</p> <p>Les élèves pourront aussi expérimenter du théâtre en italien à travers la mise en scène de situations quotidiennes interprétées de manière ludique et humoristique.</p> <p>Des sorties (théâtre, cinéma, brefs séjours, etc.) pourront être organisées pour compléter le contenu du cours.</p> <p>Il est possible d'envisager une préparation à un examen de certification de niveau de langue (CECR A2). En cas d'intérêt, la certification devra être prise en charge par l'élève.</p>

## 4. Italien – moyen

Élèves concerné.e.s	Élèves qui ont déjà une connaissance de la langue.
Enseignante / Lieu	Fabiana Faoro - Les élèves assisteront au cours facultatif d'italien au Gymnase Auguste Piccard.
Horaire	Le cours aura lieu les lundis de 17:00 à 18:30.
Objectifs	Ce cours complémentaire d'italien est destiné aux élèves qui souhaiteraient enrichir leurs connaissances de la langue et de la culture des régions italophones (Italie et Tessin).
Méthode	<p>Les domaines d'étude privilégiés toucheront à la littérature (lecture d'un roman et/ou d'une œuvre théâtrale), à l'art (architecture, peinture, sculpture), et au design. L'histoire (l'Italie du boom économique, les années « de plomb », etc.), et la musique pourraient également être abordées. Dans la mesure du possible, l'on tiendra compte des attentes et des intérêts des participant-e-s.</p> <p>Des sorties (théâtre, cinéma, brefs séjours, etc.) pourront être organisées pour compléter le contenu du cours.</p> <p>Il est possible d'envisager une préparation à un examen de certification de niveau de langue (CECR B1 ou B2). En cas d'intérêt, la certification devra être prise en charge par l'élève.</p>

## 5. English Book Club

Maîtres : Mme Nadia Sahraoui

Élèves concernés : tous

Jour et horaire : premier et troisième jeudi du mois, de 12.30 à 13.30

### Objectifs

Le but du Book Club est de lire en anglais pour le plaisir, et ainsi de découvrir de belles histoires, que ce soit des romans de fantaisie ou de science fiction, ou des comptes de caractère plutôt romantique ou historique. A vous le choix ! Vous aurez la possibilité de suggérer des titres qui vous intéressent si vous le souhaitez.

Durant l'année, un livre vous sera offert chaque mois. Le premier jeudi du mois, nous nous rencontrerons pour discuter du livre que nous venons de lire et partager nos impressions. Chacun lit à son propre rythme, selon ses envies et ses possibilités. La rencontre se passera dans une ambiance détendue, autour d'une tasse de thé et des gâteaux. Entre ces rencontres, nous nous réunirons une deuxième fois chaque mois pour voir une adaptation cinématographique du roman que nous lisons ou d'une autre oeuvre choisie.

Nous aimerions vous offrir la possibilité d'améliorer votre anglais, tout en explorant la richesse littéraire des pays anglophones.

Renseignements : [nadia.sahraoui@eduvaud.ch](mailto:nadia.sahraoui@eduvaud.ch)

## 6. Culture antique

### Embarquement immédiat pour une odysée dans un passé toujours vivant

Maître :	Mme G. Voelke-Viscardi
Elèves concerné-e-s :	tous les élèves du Gymnase de Renens
Jour, horaire, lieux :	2 périodes par semaine le jeudi
	Lieux divers en fonction des activités prévues

### Objectifs

Au cours de **jeux de piste archéologiques**, un fil d'Ariane vous conduira dans le dédale du monde antique à la recherche des **trésors** enfouis à vos pieds ou dissimulés dans les musées et les bibliothèques.

**Des ateliers-laboratoires** vous entraîneront dans des **enquêtes** sur une multitude d'objets, de textes et d'images que vous allez observer, analyser et **faire revivre**.

- Vous découvrirez la vie quotidienne des habitants qui vivaient dans vos régions il y a plus de 2000 ans : loisirs, croyances...
- Vous questionnerez les mœurs antiques, leur violence et leur douceur dans des poèmes épiques, des tragédies, des récits historiques : héros et héroïnes, démocrates et tyrans, maîtres et esclaves...
- Vous interpréterez les combats que se livrent les divinités de la mythologie pour la domination du monde ainsi que leurs amours racontées dans des œuvres antiques et modernes, écrites, peintes ou sculptées...
- Enfin, vous débusquerez les traces de l'Antiquité dans la pop culture : jeux vidéo, mode, publicité, cinéma, musique...

Venez et vous serez médusés par cette fascinante aventure !

Renseignements : [geraldine.voelkeviscardi@eduvaud.ch](mailto:geraldine.voelkeviscardi@eduvaud.ch)



## 7. Droit pénal

Maître : M. Julien Kaech

Élèves concernés : Tous (particulièrement les élèves intéressés par des futures études en droit)

Jour et horaire : 1 mardi sur 2, selon un planning à définir, de 12h05 à 13h30.

### Objectifs

Ce cours présente les grandes lignes du droit pénal. A l'issue de ce cours, les étudiants auront acquis les méthodes nécessaires pour comprendre comment le droit est appliqué. Ils comprendront autant les arguments d'un juge que ceux exposés dans des journaux d'actualité. En particulier, ils seront capables de détailler la typicité, l'illicéité et les faits justificatifs des infractions les plus courantes. Le cours se base sur la loi (Code pénal), des décisions de tribunaux et des articles d'actualité.

Il est nécessaire d'être à l'aise en lecture et de s'intéresser aux questions de droit pénal. En revanche, il n'y a pas besoin de connaissance préalable en droit. En cas de doute, n'hésitez pas à contacter l'enseignant (et à vous inscrire !).

Renseignements : [julien.kaech@eduvaud.ch](mailto:julien.kaech@eduvaud.ch)

## 8. Introduction à la sociologie

Maître : Mme Alice Krug

Élèves concernés : Tous-tes ! Elèves curieux-ses, ouvert-e-s d'esprit souhaitant partager des moments de convivialité

Horaire: mardi de 12h15 à 13h30

### Objectifs

Ce cours facultatif de sociologie s'adresse à celles et ceux qui aiment se poser des questions sur les fonctionnements (organisationnels, hiérarchiques, etc.) de nos sociétés. Absente du cursus ordinaire des élèves de gymnase en voie Maturité, cette discipline est déjà présente dans le nouveau plan d'études de certains élèves de voie Diplôme (Cci, Cts, Cav).

- Si vous n'avez pas de sociologie dans votre parcours obligatoire, sautez sur l'occasion !
- Si vous souhaitez proposer un TM ou un travail individuel sur un sujet de sociologie, c'est également le meilleur moyen d'assurer une base de connaissances de la branche.

La sociologie c'est surtout la spécificité d'un nouveau regard porté sur le monde. Un regard qui ne voit pas tout comme allant de soi mais qui s'intéresse aux mécanismes, souvent invisibles, qui amènent certains comportements, certaines configurations sociales, injustices etc.

Loin de s'arrêter à la présentation d'une discipline académique dans ses méthodes et ses grandes figures, il s'agira dans ce cours facultatif de parcourir un ensemble de sujets de société et de voir ce que l'analyse sociologique peut apporter comme éclairage à des questions souvent très débattues.

Les thèmes que nous aborderons seront en grande partie inspirés des élèves. Entre autres, nous nous intéresserons sans doute aux sujets suivants : l'homophobie et la transphobie, le racisme, l'influence des nouvelles technologies de la communication, les études de genre, les jeux vidéo et la violence, le handicap, l'exclusion, etc.

Comme ce cours a lieu à la pause de midi, les élèves sont autorisés à manger durant les parties débat pour autant qu'ils participent pleinement aux discussions et qu'ils respectent toutes les consignes qui seront données à ce propos (tables réservées à cet effet etc.).

Un climat bienveillant est une absolue nécessité pour que chacun puisse exprimer, dans nos divers débats, son point de vue, ses doutes, ses questionnements.

Renseignements : [alice.krug@eduvaud.ch](mailto:alice.krug@eduvaud.ch)

## 9. Culture tous azimuts

Maîtres	M. Pierre Villars et Mme Pauline Délez
Élèves concernés :	tous ceux qui le souhaitent / maximum 16
Jour et horaire :	selon calendrier distribué aux élèves en début de semestre (hors temps scolaire généralement)

### Objectifs

Le but est d'aller ailleurs, à peu près une fois par mois, de partir à la rencontre. Sortir des murs du Gymnase et voir des spectacles, des expositions, des concerts puis en discuter autour d'un verre.

Des spectacles, etc. oui mais de quoi ? Ça dépendra de vous, de nous, du programme environnant (budget oblige, on sera dans le coin des musées lausannois, du TKM, de Vidy, de l'Arsenic, de l'Octogone, ...) mais il se pourrait que ce soit varié : danse, musique, théâtre, peinture, photographie, opéra pourquoi pas, livres, objets culturels non identifiés et d'autres idées qui vous tenteraient. Si ça vous dit, on vous rencontre d'abord, pour commencer.

Le cours facultatif veille à fonctionner avec un budget minimal, privilégiant ainsi les partenaires du Passculture et envisageant de bénéficier de la gratuité des musées le 1<sup>er</sup> samedi du mois.

Renseignements : [pauline.delez@eduvaud.ch](mailto:pauline.delez@eduvaud.ch) et [pierre.villars@eduvaud.ch](mailto:pierre.villars@eduvaud.ch)

## 10. Improvisation théâtrale

Maître : M. Quentin Lo Russo  
Élèves concernés : tous·tes  
Jour et horaire : jeudi de 12h15 à 13h35

### Objectifs

Les élèves seront amené·e·s à développer leur créativité et leur imagination à travers des scènes complètement improvisées. Ils.elles seront encouragé·e·s à imaginer et jouer de manière collaborative, et à créer à partir de rien pour s’amuser dans des scènes inédites !

Les thèmes suivants seront abordés :

- La spontanéité et le lâcher prise
- L’incarnation de personnage
- La capacité à improviser sur n’importe quel sujet
- La création d’histoire

Bien entendu, d’autres thèmes pourront être abordés selon les envies et l’évolution du groupe !

Concrètement, les élèves seront progressivement amené·e·s à jouer des scènes simplement en s’écoutant et en faisant confiance à leur imagination. Ils.elles deviendront ainsi acteur.rices, metteur.euse en scène, auteur.rice et scénographe des scènes qu’ils.elles inventeront sur le moment.

Selon l’envie du groupe, il sera possible de mener **plusieurs spectacles d’une heure**, entièrement improvisés, au cours de l’année !

Renseignements : [quentin.lorusso@eduvaud.ch](mailto:quentin.lorusso@eduvaud.ch)

## 11. Musical – « GLEE » + Atelier « SONGWRITING avancé »

Maîtres:	M. Stefano Faggioni
Élèves concernés :	tous
Jour, horaire et lieu :	2 périodes – mardi et/oujeudi : 12h00 - 13h35

### Objectifs

Du ludique pour la réalisation des activités musicales hors norme !

L'année sera divisée en deux parties avec deux "formats" différents :

#### 1) Musical " GLEE "

Après le grand succès de notre SPECTACLE "The Greatest Show" nous repartons avec un nouvel élan plein d'enthousiasme. Un nouveau parcours, une nouvelle histoire à vivre et à graver dans nos esprits !

- Toute la partie MUSICALE et ARTISTIQUE sera accompagnée par mes soins
- La partie TECHNIQUE "capturer-sonoriser" sera assurée par le CFac « Introduction à la Techniscénie » de M. J.Iglesias (voir le descriptif dans la brochure)

Et si la pandémie nous imposait une nouvelle fois d'arrêter de chanter : pas de soucis ! Des enregistrements home-studio de toutes les parties (solos, duos, parties chorale) seront assurés. Du matériel vous sera prêté pour vos enregistrements audio à la maison.

Discussion ouverte lors de la séance de présentation pour décider ensemble le parcours artistique à suivre (salle 1.14)

Pour visionner les travaux des années précédentes : chaine Youtube « CFac GLEE/Songwriting »

#### 2) Atelier " SONGWRITING "

L'accent sera mis sur les nouvelles COMPOSITIONS/CRÉATIONS des élèves, avec un niveau d'écriture avancé.

Cette année le cours SONGWRITING sera

- dédié à l'amélioration des productions déjà composées par les élèves.
- divisé entre apprentissage en classe avec le maître et le travail à réaliser seul dans les box

Renseignements : [stefano.faggioni@eduvaud.ch](mailto:stefano.faggioni@eduvaud.ch)

## 12. Introduction à la techniscénie

Maître :	Javier Iglesias
Élèves concernés :	Tous les élèves du Gymnase de Renens
Jour et horaire :	<b>2 périodes</b> – Mardi : 12 h 05 – 13 h 35

### Objectifs

Les techniques de la scène incluent la sonorisation, l'éclairage et la capture vidéo. Elles constituent un champ artistique qui trouve ses racines dans les sciences et la technique. Elles accompagnent et mettent en valeur l'interprétation des œuvres par les artistes. En comprendre les codes et leurs applications permet aux élèves de proposer leur propre vision, en passant de l'état de consommateurs à celui de producteur. Littéralement.

La production audio, par exemple, a connu ces 20 dernières années une mutation profonde liée au développement de l'informatique musicale. Avec un budget raisonnable, il est à présent possible de transformer une pièce à vivre en *home studio* pour la prise de son, le traitement et le mixage. Comme pour l'éclairage et la vidéo, encore faut-il savoir comment faire.

Le Studio AudioGyre est organisé autour de ce cours facultatif ouvert à tous les élèves du Gymnase de Renens qui souhaitent s'approprier les bases des techniques de la scène. Les éléments théoriques sont mis en pratique pour remplir les autres missions du Studio. Avec le temps, les élèves plus aguerris sont ainsi en mesure de coacher les nouveaux.

En exploitant un large plateau technique, le Studio est une ressource pour les projets académiques des élèves du Gymnase, ceux des cours facultatifs (Glee) et les travaux de maturité, notamment. Le Studio facilite l'accès à des outils complexes en gérant les sessions d'enregistrement pour les membres de la communauté, par exemple.

Les événements organisés tout au long de l'année scolaire sont autant d'occasions pour les élèves de présenter leur travail. Le Studio prend en charge les éléments techniques de la production : équipement scénique, sonorisation, éclairage et capture vidéo. Il contribue à la fois à mettre en valeur la performance *live* et à en conserver une trace pérenne.

Tous les détails concernant ce cours facultatif, ainsi que des exemples de réalisations, sont disponibles en ligne : <https://audio.gyre.ch/>

Renseignements : [javier.iglesias@eduvaud.ch](mailto:javier.iglesias@eduvaud.ch)

## 13. Sport- Volleyball

Maîtres : Maîtres de sport du GYRE

Élèves concernés : Tous

Jour, horaire et lieu : Jeudi de 12h00 à 13h00, salles de sport du GYRE

### Objectifs

Améliorer sa technique par différents exercices et jeux à thèmes. Un moment léger, de bonne humeur et sportif pour la pause de midi !

### Renseignements

Maîtres de sport

## 14. Sport - Basketball

Maîtres : Maîtres de sport du GYRE  
Élèves concernés : Tous  
Jour, horaire et lieu : mardi de 12h00 à 13h00, salles de sport du GYRE

### Objectifs

Améliorer sa technique par différents exercices et jeux à thèmes. Un moment léger, de bonne humeur et sportif pour la pause de midi !

### Renseignements

Maîtres de sport



## Séances d'information et inscriptions

Les séances d'information auront lieu le jeudi 1<sup>er</sup> septembre 2022.

Les modalités de ces séances ainsi que la procédure d'inscription seront communiquées ultérieurement.